

指導案と授業用資料

(一部省略)

佃中学校 杉本 薫

授業(1)

第17回関東甲信地区中学校英語教育研究協議会 東京大会 研究授業
平成5年11月5日実施

指導案	2
資料 Pairwork / Model Skit	4

授業(2)

東京都中学校教育研究員11月例会 研究授業
平成2年11月15日

指導案	6
資料 Skit 指導用紙	8

授業(3)

東京都立教育研究所 授業研究 研修会
平成8年6月21日 ALT: Kelly Mueller

指導案	10
-----------	----

授業(4)

第五学区英語教育中高連絡協議会/中央区立中学校教育会英語研究部
平成8年11月22日 ALT: Andrew Brough

指導案	12
-----------	----

(Bingo / Textbook / Pairwork など一部の資料は省略しました)



学 習 指 導 案

東京都墨田区立両国中学校

教諭 杉本 薫

1 日 時 平成5年11月5日(金) 第1校時(9:00 ~ 9:50)

2 場 所 両国中学校 体育館

3 学 級 1年5組 (男子23名 女子15名 計38名)

中学生になって新たに始まった英語の学習には常に強い興味を示している。授業の中でも大きな声を出して積極的に練習し、授業態度は中学1年生らしく活発ではつつとしている。男女の仲も良く、明るい雰囲気の中で、意欲的な取り組みを見せている。

4 教 材

1 単 元 LESSON 13 "ON SUNDAYS" (NEW CROWN ENGLISH SERIES 1)

2 ねらい 現在進行形を用いた表現に慣れる。

家族や自分の趣味、余暇の過ごし方など身近な話題を通じて、自己表現力を高める。

3 指導計画 5時間で指導の予定。主な指導内容

	WARM UP と復習	新教材の導入・コミュニケーション活動等	教科書
1	BINGO / PAIR WORK	現在進行形の文 / SKIT 形式の会話練習 / 英語の歌	SEC. 1
2	BINGO / PAIR WORK	現在進行形の否定文 / SKIT 形式の会話練習 / 歌	SEC. 2
3	BINGO / PAIR WORK	現在進行形の疑問文 / SKIT 形式の会話練習 / 歌	SEC. 3
本 時	BINGO / 教科書読み	PAIR WORK / SKIT の練習 (会話形式の練習) / 歌	SEC. 1-3
5	BINGO / PAIR WORK	SKIT の練習・実演 (記録) / 英語の歌	

5 補助教材

1 BINGO GAME 発音とスプリングを結びつけながら、語彙を増やし定着させることをねらいとしたゲーム

"LET'S ENJOY BINGO" (浜島書店)

2 PAIR WORK. GAME ②-③の手法を用いて、基本的な英文による質疑応答練習をねらいとしたゲーム

3 SKIT 教材 ... 基礎英語テキストなどをもとに、SKIT 教材を用意する。

4 VIDEO S.O.F.T SKIT のソフト [NHK・VIDEO 基礎英語より]、カクワット "SAILING" [ハート・アメリカン・カクワット]

6 本 時

1 ね ら い 現在進行形を用いた表現に慣れ、SKIT の中で使えるようになる。

SKIT や会話形式の練習などの積極的なコミュニケーションを重視した活動を通じて、自己表現力を高める。

2 教 材 観

この課では、現在進行形の表現の中でも基本的な「進行中」の表現に慣れ、次第に「継続中」や「近い未来」などの表現を紹介していくように段階をおって指導したい。

3 授業構成の視点

効果的な TEACHER TALK を念頭においた授業展開を行い、授業そのものを英語の総合的な言語活動に近づけたい。

授業の雰囲気作りと基本的な文型、語彙の定着をねらって BINGO や PAIR WORK などのゲームや英語の歌を積極的に活用したい。

4 指導過程

時	指導過程	教師の指導	生徒の活動	指導上の留意点
「導入」	あいさつ	英語であいさつをする。	大きな声で元気良くあいさつする	決まり文句も、はっきりと大きな声で言えるように指導したい。
	BINGO GAME	単語を読み上げ、聞き取らせる。 ゲームは2回行う。	単語を聞き取り、シートに記入しながらゲームを行う	
「復習」	教科書を読む	本文の音読（全体／個人／ペア）練習 会話部分については、段階をふまえた会話練習を行わせる	モデルをしっかり聞いて、はっきりと大きな声で練習する 個人／ペアの練習は、集中して徹底的に音読する	自信を持って読めるようになるまで練習させる。
「展開」	PAIR WORK GAME	シートを配布し、今回使用する語彙に注目させる。／基本文、語彙の口頭練習を行う。／シートに記入させる。 ゲームを行う。	シートを読み語彙と英文に注目する。 大きな声で口頭練習する。（語句と文型の練習） できるだけ英語だけを用いてゲームを行う。	雰囲気作りを兼ねて BGM を使用する。 ポイントを記録させ楽しく参加させる
	SKIT 練習 (全体練習)	前時までの教材（教科書、会話や ORAL PRACTICE など）をもとにした練習から、 モデルとなる SKIT の練習を行う。	話題に注目し、口頭練習に積極的に参加する。 モデルをよく視聴し、できるだけモデルに近いスキットができるように、集中的に練習する。	活発な練習ができる雰囲気作りをめざして、教材・教具にも工夫したい。
	SKIT 練習 (ペア練習)	ペアで練習／発表させる モデルに手を加えて、自分たちの発想を加えた SKIT 台本をつくらせる。 ペアで練習させ、発表させる。	ペアで練習し、積極的に発表する。 身近な語彙を用いて、自分たちの SKIT を工夫し練習／発表する。	一部の単語を入れ替えるだけでも十分に表現力が高まることを指導する
「まとめ」	SKIT 練習のまとめ	今後の SKIT 練習のためのポイントを説明する。	SKIT の仕上げのポイントを確認する。	表現力の向上を意識させたい。
	英語の歌	英語の歌を練習する。	歌の雰囲気を味わいながら、楽しく歌う	授業のしめくりにふさわしい雰囲気をもたせたい
	あいさつ	英語であいさつをする。	大きな声ではっきりとあいさつする。	

5 評価の観点

英語を楽しく使い表現しようという意欲的などりくみが見られたか。
現在進行形を用いた表現に慣れ、理解できたか。

Are you studying ?

questions & answers

Are you studying ?

Yes, I am. / No, I'm not.

Is he studying ?

Yes, he is. / No, he isn't.

[] 1. I am [] .

[] 2. My grandfather is [] .

[] 3. My sister is [] .

studying

dancing

sleeping

playing chess

cooking a cake

reading a book

watching sumo on TV

My name is _____

points
《 》

winner

My partner is _____

《 》

date: _____

A: Kumi B: Manuel

A: 久美 B: マニエル



A: Are you studying, Manuel?
 B: No, I'm not.
 I'm reading my new book.
 It's a mystery.
 A: Is it interesting?
 B: Yes. It's really exciting.

A: マニエル君、勉強しているの？
 B: いいえ、していません。
 新しい本を読んでいます。
 推理小説なんです。
 A: おもしろい？
 B: ええ。本当にはらはらするんだ。

PRACTICE

Are you studying, _____? を使って、絵の人物に「～さん(君)、あなたは勉強しているところですか?」とたずねてください。



② ①の質問に、絵の人物になつたつもりで答えましょう。

③ 次の文を、例にならって疑問文にかえてください。
 (例) You're studying. → Are you studying?

- (1) You're reading a new book. → _____?
- (2) Becky is watching TV. → _____?
- (3) They're playing soccer. → _____?

SMALL TALK

アメリカの学校では宿題がないので、ほとんどみんな、小学校の学年は別ですが、英語、数学、外国語(スペイン語など)はよく宿題がでる科目です。教科書はみんな、自分のロッカーに入れて手ぶらで通学しますが、宿題の出た科目の教科書だけは家にもって帰ります。



学習のポイント

「～(し)ているところですか?」とたずねる疑問文を習います。

Are you studying, Manuel?

- (a) studying は、study (勉強する) に -ing がついた形です。
- (b) 「あなたは(いま)～(し)ているところですか?」とたずねるときには、are を主語の前に出して、Are you+動詞-ing? の形を使います。語の順序は、次のようになります。

平叙文 You are studying. (あなたは(いま)勉強しているところです)

疑問文 Are you studying? (あなたは(いま)勉強しているところですか?)

No, I'm not.

- (a) Are you -ing? とたずねられて否定するときには、No, I'm not. (いいえ、していません) と答えます。肯定するときには、Yes, I am. (はい、しています) と答えます。
- (b) No, I'm not. は、No, I'm not (studying). のかっこの中を省いた形です。

外国語科(英語) 学習指導案

指導者 墨田区立両国中学校
 教諭 杉本 薫

- 1 日 時 平成2年11月15日(木) 5校時 (1:50 ~ 2:40)
 2 場 所 国際理解教室(3階)
 3 生 徒 1年2組 男子22名 女子17名 計39名

全体的に素直で明るく、男女の仲も良い。英語そのものへの興味関心もかなり高く、反応、積極さ、ともに良好である。同学年の他のクラスと比較すると、落ち着きがある分だけ「活発さ」という点では今一步の感があるが、総じて学習態度は意欲的で好ましいといえる。

4 教 材

1 単 元 Lesson 12 “ What Time Is It ? ” NEW CROWN ENGLISH SERIES (BOOK 1)

- 2 単元のねらい a 時差、季節の逆転などの事実を通じて、地球的な視野を養い、異文化理解の基礎をつちかう。
 b 時刻の表現 (What time is it ? / It is ~)、When ~ ?、Where ?、How many ~ ? の導入と習熟を図る。

3 単元の指導計画 次の図は本課を4時間で指導するための計画を図示したものである。(図の長さは各時間の時間配当の目安)

		10分	20分	30分	40分	50分
本時	第1時	BINGO	PAIR WORK 55,56	時刻表現と時差を話題とした会話の練習・国際電話ゲーム		READING P68 VIDEO
	第2時	BINGO	PAIR WORK 57,58	1日のスケジュールを話題にした会話練習		READING P69 VIDEO
	第3時	BINGO	PAIR WORK 59,60	会話練習とスキット練習(国際電話)		READING P70
	第4時	BINGO	PAIR WORK 61,62	スキット発表会(ビデオ撮影・自己採点)		時刻表現他の文型整理

5 補助教材

1 WORD BINGO GAME ... 発音とスペリングを結びつけながら、語彙を増やし定着させることをねらいとしたゲーム

- 75 ~ 78 Let's Talk 1 の語及び既習語・発展語
 79 ~ 82 Lesson 12 の語及び既習語・発展語

2 PAIR WORK GAME ... ペア・ワークの手法を用いたゲス・ワーク・ゲーム

- 55 Do you live in Hawaii ? (Honolulu, Berlin, Seoul, New York, Funabashi)
 56 Do you live in Hawaii ? PART 2 (London, Berlin, Shanghai, Rio de Janeiro, Ryogoku)
 57 Do you get up at 5:00 o'clock ? (5:00, 6:00, 7:00, 8:00, 8:30)
 58 Do you go to bed at 10:00 o'clock ? (8:00, 9:00, 10:00, 11:00, 11:30)
 59 Do you eat breakfast at 6:00 o'clock ? (6:00, 6:25, 7:15; 7:45, 8:01)
 60 Do you watch TV at 7:15 ? (7:15, 8:25, 9:45, 10:10, 12:02)
 61 Do you live in Hawaii ? PART 3 (San Fransisco, New Delhi, Casper, Nairobi, Moscow)
 62 Do you live in Hawaii ? PART 4 (Los Angeles, Paris, Casper, Sydney, Rome)

3 VIDEO SOFT ... 導入時に時間表現の使われている実例として聞き取りの訓練をかねて使用する
 a BACK TO THE FUTURE 6分付近 b ビデオ基礎英語 10月号 LESSON 94

6 本 時

- 1 ね ら い a 時刻をたずねる言い方と答え方に習熟し、自己表現力を伸ばす。
 b 時差についての知識から、世界的な視野で物事を見る視点をもたせる。
- 2 教 材 観 時間表現は身の回りのことがらを表すのに重要であるが、日本の国内の生活ではあまり意識されない時差について強調することで単元及び本時のねらいにせまりたい。そのために国際電話をかける会話練習を取り入れた。またこの機会に世界地図や国名、都市名などにも慣れさせたい。
- 3 研究主題との関連 a 授業の雰囲気づくりと、基本的な文型、語彙の定着をねらって BINGO および PAIR WORK を行う。
 b 簡単な会話練習を中心に授業を展開し、実際にスキットとして実演できるようになることを目標とする。

4 指導過程

過程	時間	指導過程	教師の指導	生徒の活動	指導上の留意点
導入	1分	あいさつ	英語であいさつをする	大きな声ではっきりとあいさつをする	決まり文句だが、気持ちをこめてあいさつできるようにしたい
	4分	BINGO GAME	単語を読み上げ聞き取らせる ゲームを2回行う	単語を聞き取り、事前に記入しておいたビンゴシートを使ってゲームに参加する	読み上げる速さやスペリングのヒントなどで段階、変化をつける
	15分 10分	PAIR WORK GAME	ペア・ワークシートを配布 今回の話題を考えさせる 基本文、使用する語句を読み上げ口慣らしさせる シートに記入させる ゲームを2回行う	シートを読み話題を考える 大きな声でリピートしながら口頭練習をする できるだけ英語だけでゲームを行う	勝敗や得点も大切にして、楽しくゲームができるようにする 時間の経過は雰囲気づくりもかねて、BGMでしらせる
展開	15分	新文型の提示 全体練習	世界地図を配り、代表的な地名をいくつか練習する 東京の現在の時刻を英語で質問する What time is it now ? クイズ形式で世界各国の時刻をたずねる What time is it now in ~ ? 世界各地へ電話をかけて時刻をたずねる。(国際理解教室に備えられた校内電話で、右の基本的パターンのAの役で会話を行う。) 相手の国の時間によってあいさつが変わることに注意させる 要領が分かってきたら生徒にAの役をさせ、教師はBの役で応答する。 教師は準備室側の電話で応答する(その様子は、教室内のモニター画面に写し出しておき他の生徒はそれを見ながら会話の様子が分かるようにする)	知っている地名の発音の違いに気をつけながら練習する 東京の時計を見ながら答える It is ~ . 地図と教室の時計を見ながら各地の現在の時刻を考える It is ~ in ~ . 先生の会話の様子に注目して、基本的なパターンを覚えながら聞く ----- 会話の基本的なパターン ----- A: Hello. It is () in Tokyo. What time is it now in ~ ? B: It is () <u>in the morning</u> A: Oh! Then <u>Good morning</u> . B How are you? B: <u>Good morning</u> . A. I'm fine.	あげられた地名を話題とする会話を行いたい 日本の国内には時差はないが、世界的な視野から見れば各地域はいろいろな時刻であることに気付かせる 国際電話の雰囲気を出すように映像や音楽を準備しておく ここでの会話のパターンが後のスキットの原形になることに留意する
			個別練習	全体での練習をもとに生徒どうしで会話練習させる(内容は基本パターンをもとにしていれば細部についてはこだわらない) 練習した会話を実際に校内電話を使って実演させる	自分たちで国や時間を工夫しながら会話のパターンを練習する 積極的に発表する
まとめ	6分	教科書を読む	68ページの本文を音読する 新出語句の練習 単語の意味の確認 本文の音読練習(全体、個人) 内容の確認 (英語で質問して英語で応えさせる) 課題: DRILL BOOK P42の指示	モデルをしっかり聞いて、はっきりと大きな声で音読する 個人練習の時間は集中して徹底的に音読する	はっきりと自信を持って読めるようになるまでくり返させる 継続的な音読指導のため、読んだ回数はマークで教科書に記入させておく
			聞き取りの練習 基本文型の確認	BACK TO THE FUTURE の1場面を見せ て時刻を考えさせるクイズを行う 聞き取った時刻をノートに書かせる	画面と音声に集中して時刻を考える 正確に、素早く英文で書く
	10分 1分	あいさつ	英語であいさつをする	大きな声ではっきりとあいさつをする	

5 評価の観点 a 時間表現の方法が理解でき、自己表現への下地がつくられていたか。
b 英語を理解し、使うことについて意欲的に取り組めたか。

Model Skit

国際電話であいさつを

May : Hello. This is May.
Can I speak to Ken ?

Ken : That's me.

May : Good afternoon, Ken. How are you ?

Ken : I'm fine.

May : It's 2:00 o'clock in the afternoon in Tokyo.
What time is it now in Honolulu ?

Ken : It's 7:00 o'clock in the evening here.

May : Wow. Good evening, Ken.

Ken : Good evening, May.

Hints

下のほかにも工夫してく

ださい

May, Ken

Good afternoon

It's ~ o'clock in ~

自分たちの名前を使おう

あいさつは時間に応じて変えよう

Good evening, Good morning

国や都市は自由に決めよう

時間は計算してください

YOUR NAME

[

]

YOUR PARTNER'S NAME

[

]

DATE OF THE FIRST PERFORMANCE

[

]

自己評価

・声の大きさ

A

B

C

・発音

A

B

C

・なめらかさ

A

B

C

・演技

A

B

C

総合評価

{ A B C }

・準備

A

B

C

・練習の量

A

B

C

;

;

;

;

;

;

;

;

;

;

実演・録画後の感想・反省

学 習 指 導 案

東京都中央区立佃中学校

教 諭 杉本 薫

A L T K e l l y M u e l l e

1 日 時 平成 8 年 6 月 2 1 日（金） 第 5 校時（ 1 3 : 3 0 ~ 1 4 : 2 0 ）

2 場 所 佃中学校 LL 教室（ 4 階）

3 学 級 2 年 B 組 （男子 1 8 名 女子 1 5 名 計 3 3 名）

授業ではややおとなしく、発言などの積極性にかける傾向があるが、授業への取り組みは真面目である。全体的に英語学習に興味を持っている生徒が多いようである。

4 教 材

1 単 元 LESSON " 3 Rain Forest " (NEW CROWN ENGLISH SERIES 2)

2 ねらい be 動詞の過去形を用いた表現に慣れ、自己表現力を高める。

環境問題という時代の要求するテーマに、英語を通じて触れることによって、英語そのものへの理解力と、問題意識を高める

3 指導計画 5 時間で指導の予定。主な指導内容は以下の通り。

時	WARM UP と復習	新教材の導入	教科書	コミュニケーションを重視した活動	歌	指導
1	BINGO / PAIR WORK	be 動詞の過去形の文		SEC. 1 T - S 自分についての応答練習		
2	BINGO / SPY GAME	過去進行形の文		SEC. 2 T - S 自分についての応答練習		
3	BINGO / PAIR WORK	過去形の疑問・否定文		SEC. 3 S - S 会話形式の練習		
本時	4 BINGO / SPY GAME	過去形のまとめ・復習		SEC. 1 3 S - S 会話形式の練習 (SKIT 練習		
5	BINGO / SPY GAME	過去形のまとめ・復習		ト`リル 練 S - S SKIT の練習・発表 (録画)		

5 補助教材

1 BINGO GAME ... 発音とス`リンク` を結びつけながら、語彙を増やし定着させることをねらいとしたケ`ム。

「 LET ' S ENJOY BINGO 」 (浜島書店)

2 PAIR WORK GAME ... ケ`ス`ワークの手法を用いて、基本的な英文による質疑応答練習をねらいとしたケ`ム。

「楽しいハ`ア`ワーク (開隆堂)

3 SPY GAME ... 生徒間のインタビ`ューによる情報収集を中心にした、やや発展的なゲーム活動。

4 SKIT 教材 ... 基礎英語などをもとに、SKIT 教材を用意する。今回は、PROTS (河合楽器) を素材として使用。

5 VIDEO SOFT ... カラオケソフト Top of the World " レッツ`カラオケ (語学教育研究所)

6 本 時

1 ね ら い be 動詞の過去形や過去進行形を用いた表現に慣れ、基本的な表現力として使えるようになる。

SKIT や会話形式の練習などコミュニケーション を重視した活動を通じて、自己表現力を高める。

2 教 材 観

be 動詞の過去形は、ここで初出だが、Teacher Talk や歌などさまざまな場面ですでに接触している現である。ここでは、既に耳にしている英語をもとに、be 動詞の過去形を使いこなすことを目標にした。

また、森林保護のテーマは、環境問題の一部として現代社会の重要な課題である。英語の授業を通じて問題意識を高めたい。

3 授業構成の視点

A L T とともに、効果的な TEACHER TALK を念頭においた授業展開を行い、授業そのものを英語の総合的な言語活動に近づけたい。

授業の雰囲気作りと基本的な文型、語彙の定着をねらって BINGO や PAIR WORK などのゲームや英語歌を積極的に活用したい。

英語の基礎学力の一つとして、音読指導に重点をおく。教科書を自信を持って音読できることを目標に、毎時一定の時間を確保して、継続的な指導をすすめる。

4 指導過程

時	指導過程	教師の指導	生徒の活動	指導上の留意点
ウォームアップ	あいさつ	英語であいさつをする。	大きな声で元気良くあいさつする	決まり文句も、はっきりと大きな声で言
	BINGO GAME	単語を読み上げ、聞き取らせる。	単語を聞き取り、シートに記入し、ゲームに参加する。	ゲームをするように指導
	SPY GAME	生徒に英語で問いかけながら、使用する情報を集める。 集める情報の内容を指定する。 スリートの生徒を中心に質問と応答の練習をさせ、ゲームを開始する。 終了後に、内容の確認をする。	目を閉じて、英語をよく聞き取り、質問に手を挙げて答える。 英語で質問して、必要な情報を集める。 質問された生徒も英語で答える。ともに英語だけを用いてゲームを行う。	正確に聞き取ること に集中させる。 雰囲気作りと計時を かねてBGMを使用。 ポイントを記録させ楽しく参加させる
コミュニケーションを重視した活動	会話SKIT形式の口頭練習 [全体練習]	前時までの教材をもとにした練習から、モデルとなるSKITを提示する。 モデルを聞き取り、真似をさせながら、発音、ストレス、イントネーションなどを指導する。 JET-S / AET-S の形態で、それぞれのパートを練習させる。	話題に注目し、口頭練習に積極的に参加する。 モデルをよく視聴し、できるだけモデルに近いスキットができるように、集中的に練習する。	活発な練習ができる 雰囲気を作りたい。 必要に応じて、会話の内容の一部として板書して提示する。
	会話SKIT形式の口頭練習 [ペア練習]	S-S 生徒のペアで練習、発表させる。	ペアで練習し、積極的に発表する。	個別に、巡視しながら指導。
音読練習とまとめ	READING	教科書 Lesson 3 Sec 3 階をふみながら集中的に取り組みさせる。 1. Model Reading 2. Choral Reading 3. Buzz Reading 4. Read and Look Up 5. Paced Reading 6. Pair Reading	の音読練習。段音読の集中練習の時間として、人に聞かせることを意識した練習をする。 モデルをしっかり聞く。大きな声で、はっきりと音読する。	本文は復習の ので音読練習に徹する。 リスニングと音読
	英語の歌	英語の歌 "Top of the world" を練習。 若干の口頭練習後に歌わせる。	歌の雰囲気を味わいながら、	楽しく歌う 授業のしめくくり ふさわしい雰囲気をもたせたい。
15	あいさつ	英語であいさつをする。	大きな声ではっきりとあいさつする。	

SKIT
 A: How was the party last night?
 B: It was a wonderful party.
 A: How many people were there?
 B: (Probably) Around fifty.
 A: Oh, that many!

5 評価の観点

過去形を用いた表現に慣れ、理解できたか。
英語を楽しく使い、表現しようという姿勢が見られたか。

英語科学習指導案

指導者 杉本 薫

ALT Andrew Brough

1. 日時 平成8年11月22日(金) 第5校時：午後1時30分～2時20分
2. 会場 佃中学校 LL教室(4階)
3. 学級 2年B組(32名 男子17名+女子15名)
授業の中での活動、学力、意欲ともほぼ第2学年の平均的学級である。やや、おとなしい傾向はあるが、次第に自信をつけており、音読や英語での反応などにも活発さも見られるようになってきた。授業への取り組みは真面目で、英語学習に興味を持っている生徒が多いようである。

4. 教材

1) 単元 Lesson 9 **Speech - 'My Dream'** *New Crown English Series Book 2*

2) ねらい 不定詞を使った表現に慣れる。特に対話での新出である名詞用法を中心とするが、前課で学んだ不定詞の副詞用法や形容詞用法と合わせて、自己表現力を高める。

靴子というコミュニケーション方法の面白さと、進路指導の一環にも役立てられる「将来の夢」という話題、またクミのスピーチに見られる自然志向の価値観などについて、英語の学習を通じて考え、問題意識を高めるきっかけとする。

3) 指導計画本時は第3時限

時	Warm Upと復習	コミュニケーションを意識した活動	教科書	新文型の導入	指導
1	Bingo / Interview	自分のしたいことを英語で表現する練習 T-S / S-S	Sec. 1	命令文 Be ~	JTE
2	Bingo / Pair Work		Sec. 2	不定詞の名詞用法 / 目的語	T.T.
3	Bingo / Interview	前時の表現を簡単な SKIT にまとめる活動 S-S	1-2		T.T.
4	Bingo / Pair Work	SKIT の練習を通じて、目標の表現の理解を深める 発表(ビデオ収録)する	Sec. 3	不定詞の名詞用法 / 主語	JTE
5	Bingo / Interview		1-3		JTE

5. 補助教材

- 1) **Bingo Game** ... 発音とスラックを結びつけながら、語いを増やし定着させることをねらいとしたゲーム活動。 *Let's Enjoy Bingo*, 浜島書店
- 2) **Pair Work** ... ゲームの手法を用いて、基本的な英文による応答練習をねらいとしたゲーム活動。 「楽しいペアワーク」開隆堂

- 3) **Interview Game** ...生徒間のｲﾝﾀｰﾈｯﾄによる情報収集を目的としたゲーム活動。
基本的な英文による応答練習をやや発展的に行わせる。
- 4) **Skit** ... 基本的で、応用しやすい会話教材を用意する。この課では、
NHK 基礎英語（1991年2月）の中の会話を素材とした。
- 5) **Karaoke Soft** ... 特に音声指導の効果をねらい、楽しく英語を学ぶ手助けになる
歌を教材として活用する。この課では次の歌を取り上げた。
I Just Called To Say I Love You, Stevie Wonder
レザﾞｰ・ﾃﾞｻﾞｽ・ｼﾞｯﾄ *Let's Karaoke*, 語学教育研究所

6 . 補助教具

Audio Visual System: Cassette Tape Deck, LD Player, (CD-Repeter, Video Camera)

Work Sheets: Bingo Game, Pair Work, Interview Game, the text of English Songs,
a Japanese version of the lesson

Others: a terrestrial globe, maps & pictures -US, Australia

7 . 本時の学習

- 1) ねらい I want to - (~したい)という不定詞の用いられた表現に慣れ、基本的な表現の一つとして、活用例の中で使えるようになる。
SKIT や対話形式の練習などコミュニケーションを重視した活動を通じて、自己表現力を高める。
- 2) 教材観 不定詞の指導は to + 動詞の原形という文型の定着と、その用いられている用法の解説に多くの時間が割かれがちだが、実際に使われている表現になれることとそれを元にして表現力を高めることに主眼を置いた指導を心がけたい。
そのため、テキストでは初出であっても、Teacher Talk や歌など様々な場面で計画的に接触させておくことと、文型よりも話題の方に意識を集中させることを日ごろから心がけている。
ｽﾃｰｼﾞはコミュニケーションの形態としては、生徒の実態からやや難しい。実際にｽﾃｰｼﾞを書き実演させることは理想であるが、その前の段階として二者の対話形式の練習が充分ではないとの判断から、ここでは、テキストの例を鑑賞するにとどめる。ただし、その重要性については触れておく。

3) 授業構成の視点

ALT とともに、効果的な teacher talk の展開を念頭に置いた授業を行い、授業そのものの中でできるだけ英語の総合的な言語活動の場を展開させる。

授業の雰囲気作りと基本的な文型や語いの定着をねらって Bingo や Pair Work、Interview などのゲームや歌を積極的に活用する。

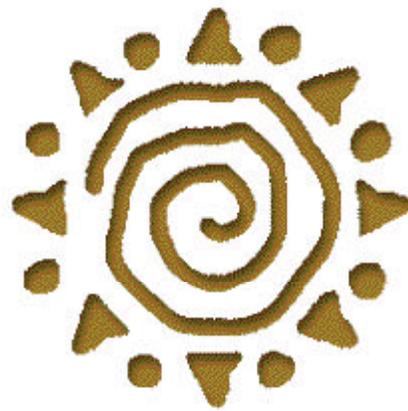
英語の基礎学力の一つとして、音読指導に重点をおく。教科書を自信を持って音読できるようになることを目標に、毎時間音読指導には十分な時間を確保する。

英語学習環境を工夫する。視聴覚機器の活用も含め、効果的な英語学習教室のあり方を研究する。

	指導過程 * 時	教師の指導	生徒の活動	留意点
音読練習とまとめ 15	Reading *10	教科書 Lesson 9, Sec.2 の音読練習。 1. Model Reading -ALT 2. Choral Reading 3. Buzz Reading 4. Check of understanding (Q&A / the Japanese text) 5. Read and Look Up 6. Paced Reading 7. Individual Reading	音読の集中練習であることを自覚し、人に読んで聞かせることを意識した練習をする。 耳をよく聞き、大きなはっきりとした声で、それぞれの練習方法に従って音読する。 内容の確認では必要に応じてノートをとる	単調な練習にならないように、練習方法を工夫する。
	英語の歌	英語の歌 I Just Called To Say I Love you を練習。 口頭練習後に加わに合わせて歌わせる。 内容についても、ふれながら練習する。	自信を持って、はっきり歌えるように練習する。	授業のしめくりにふさわしい雰囲気を持たせたい。
	あいさつ *5	英語であいさつをする。	英語であいさつをする。	

5) 評価の観点... () は具体的な着眼点

活動	期待される学習への取り組み方	より高度な学習への取り組み方
GAME	楽しみながら参加する	勝利への意欲 (大きな声)
歌	楽しみながら歌う	歌詞を覚える努力 (画面を見て歌う) 向上の意欲 (他の曲への興味)
SKIT	目標とする表現を含んだSKITを作成する	内容の工夫 (独自の内容) 向上の意欲 (既習の表現の活用)
	ペアで練習する	練習量 (回数・時間・集中度)
	発表する	作品としての総合評価
音読	朗読を意識して、はっきりと読む	練習量 (回数・時間・集中度) 音声・発音・ストリス・イントネーションの向上への意欲 (音読技術の評価)
活動全般	手を挙げて発言する	話題・内容の工夫 (独自の内容)
	発言をよく聴く (適切な反応)	英語を使つての反応
	英語の指示に、適切に反応する	反応速度 (コミュニケーションの滑らかさ)
	授業の用意を整える / 忘れ物がない教材プリントなどの準備と管理	活用力 (使い方に工夫がある)



英語授業研究会

<http://www.eigo.org/lesson>

elvis@eigo.org